

Projekt: Modelowe kształcenie przyszłych nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej

Semestr zimowy, rok akademicki 2020/2021

- Warsztat: **Rozwijanie zasobów transferowalnych**
 - **Warsztaty rozwijające umiejętności w zakresie twórczości plastycznej (własnej i uczniów)**
 - Prowadząca: dr hab. Joanna Sosnowska, prof. UŁ
- Zajęcia odbędą się w formie on-line – telekonferencja z wykorzystaniem aplikacji Microsoft Teams, w godzinach zgodnych z planem:
 - Grupa P-1 – w godz. 13.00 – 16.00
 - Grupa P-5 – w godz. 16.15 – 19.15

PRZEBIEG ZAJĘĆ W DNIU 01.02.2021

Grupa P-1; Grupa P-5

1. Przedstawienie problematyki zajęć: **Kompozycja, symetria, kontrast** – ćwiczenia z zastosowaniem podstawowych elementów dzieła artystycznego.
2. Omówienie charakterystycznych cech kompozycji w pracy twórczej/plastycznej, symetrii i kontrastu – ćwiczenia z wykorzystaniem farb, wycinanki, tuszu oraz różnymi narzędziami i przyborami: patyk, pędzel, nożyczki, klej.
3. Zaprezentowanie twórczości malarzy wykorzystujących do swych twórczych przedstawień elementów dzieła, jak: kompozycja, symetria, kontrast.
4. Zgromadzenie materiałów plastycznych potrzebnych do ćwiczeń.
5. Wykonywanie poszczególnych ćwiczeń oraz prezentacja/pokaz i omówienie efektów działań w grupie (za pośrednictwem włączonej kamery i dźwięku).
6. Dyskusja nad sposobami oraz możliwościami/ograniczeniami przeprowadzenia podobnych ćwiczeń z dziećmi w przedszkolu/uczniami w szkole.
7. Dyskusja nad przedstawionymi zagadnieniami.
8. Wykonanie fotografii własnych prac.

Studenci podczas zajęć korzystają z kamery i głośników.